

**RESTEZ CONNECTÉ(S) !**  
**L'information, tous ensemble !**

Votre hebdomadaire continue à vous informer malgré la crise.

Soutenez-le :  
*Abonnez-vous !*  
(voir notre offre spéciale à l'intérieur)

**Courrier**  
hebdomadaire régional

# Courrier

français

*Lettre aux catholiques*

**Dans la perspective  
du 11 mai...**

■ Mgr Philippe Mousset, évêque de Périgueux et Sarlat, s'adresse aux catholiques du Périgord. Il prépare chacun à ce qui va se dérouler après le 11 mai et rappelle qu'il faudra être exemplaire dans les précautions requises, dans le souci du bien commun...

Lire en page 2

■ **L'hebdomadaire chrétien de la Dordogne** ■



38, avenue Georges-Pompidou - 24000 PÉRIGUEUX - RÉDACTION Tél. : 05.53.09.03.63 - Courriel : redaction24@courrier-francais.fr  
DIFFUSION - PUBLICITÉ : TÉL. 05 24 07 39 63 - ANNONCES LÉGALES : Tél. 05 56 44 72 24 - Fax 05 56 44 23 70

76<sup>e</sup> ANNÉE  
8 MAI 2020

1,50 €  
N° 3947

**Au Fil des jours**

**Sur la prière**

Notre chroniqueur, Jean-Claude Péteytas, partage deux homélies retrouvées de 1944 pour nous rappeler que c'est toujours l'amour qui a raison.

Lire en page 2



**Périgueux**

**Le drugstore  
de mon quartier**

Au Toulon, au Sem'Art, l'activité au ralenti occasionne, en ce moment, bien des soucis au couple Charitat sans entamer son courage.

Lire en page 5



**Nontron**

**Les premiers kits  
sont distribués**

Les premières distributions de kits aux couturiers.ère.s bénévoles de l'opération Masques citoyens étaient effectuées le 30 avril.

Lire en page 8



**Biodiversité**



**Confinement :  
quels impacts  
sur la nature ?**

Interrogée sur les conséquences du confinement sur la biodiversité en Dordogne, l'association Nature en Périgord dresse un constat mitigé et lance des hypothèses optimistes pour l'avenir.

Lire en page 4

**Nouvelle-Aquitaine**

**Priorité à un secteur  
touristique en souffrance**

Le tourisme subit de plein fouet la crise sanitaire. Le secrétaire d'État en charge du Tourisme a fait le point avec les acteurs de la filière, sur les aides accordées au secteur.



Lire en page 3

**Coup de projecteur**

**Validé**



Lundi 11, Canal+, 21 h 00

Lire en page Télé

# Confinement : quels impacts sur la nature ?

Interrogée sur les conséquences du confinement sur la biodiversité en Dordogne, l'association Nature en Périgord dresse un constat mitigé et lance des hypothèses optimistes pour l'avenir.

Le confinement en cette saison a du bon puisque nous sommes en période de reproduction pour quasiment toutes les espèces animales. Il y a moins de dérangements en général en forêt, sur les routes, en ville. L'absence d'activité cynégétique rend également les animaux plus accessibles. Nous les croisons davantage lors de nos sorties. L'entretien des espaces verts publics est moins intensif et laisse donc plus de place à la faune qui y est associée, notamment les insectes.

Finalement l'entretien des espaces privés est certes plus intensif mais ne représente que peu dans la superficie d'espaces « naturels ».

La crainte de la fin du confinement vient de la réouverture des parcs en ville car la faune, notamment les oiseaux ont pu y nicher dans des lieux pour l'instant quasiment indemnes de fréquentation humaine ou de chiens (buissons, arbres à faible hauteur), il y a un fort risque d'abandon des nichées ou de dérangement.

Il est vrai que les gens se penchent davantage sur la nature, y prêtent plus attention, échantonnent et progressent en connaissance. Mais

nous avons bien peur que cela ne soit que temporaire et comme on dit « le mal est fait ».

Nous avons tellement perdu en terme de biodiversité – toutes les études scientifiques le démontrent – qu'il faudrait du temps pour restaurer des effectifs globaux satisfaisants. Ce printemps encore nous dénombrons encore peu de papillons ou d'insectes en général, moins d'oiseaux cet hiver (pinsons, grives...).

### Une remise en avant des pratiques ancestrales

La solution est celle qui transformerait en profondeur notre société. Il s'agit notamment de notre façon de consommer et d'établir de nouvelles relations avec le monde du vivant. Les choses sont en cours mais il faudrait repenser les différents modes de productions en agriculture – on y vient avec le bio et avec enfin la prise en compte du local, ce qui évite les transports –, réduire les intrants chimiques, encore trop utilisés en France, destructeurs de la chaîne alimentaire.

En fait, l'idéal, et c'est « bête » de le dire et au risque de passer pour des fous, mais il faudrait presque un



C'est la pleine période du butinage sur les fleurs d'arbre. Ici, un cerisier.

enherbés qui favorisent les auxiliaires de culture... Diverses mesures connues et partagées par d'autres associations !

Il faut sortir de l'idée d'avoir un jardin tiré à quatre épingles, éviter de brûler les déchets verts, source de dégagement de carbone et abris pour de nombreux petits animaux (micro-mammifères notamment).

Finalement ce confinement permet de remettre en avant des pratiques promues par de nombreuses associations depuis longtemps et de les mettre en lumière ! Il permet et de se recentrer sur les choses essentielles dont la nature qui nous a vus naître et nous permet de vivre.

Alors soyons optimistes et croyons en la prise de conscience de nos concitoyens et de les accompagner dans cette conversion au respect de la nature, c'est l'objectif de notre association avec les moyens dont nous disposons.

Nathalie VERGER et Sylvain WAGNER

Contactez l'association Nature en Périgord par email à l'adresse natureperigord@gmail.com. Leur site internet : www.natureperigord.fr

confinement organisé tous les ans à la même époque pour essayer de maintenir un niveau acceptable en biodiversité, celui qui nous rend service, à nous les hommes (pollinisation...)

De ce fait Nature en Périgord, qui œuvre dans la protection de la nature en Dordogne, conseille de préserver la biodiversité par diverses pratiques :

taille des haies en hiver ou après la reproduction des oiseaux, de faire des allées plutôt que de tondre l'ensemble de son jardin, accompagner son potager de bandes fleuries ou

## J'AI TESTÉ...

# La guitare devant mon ordinateur

Après le sport, place à la musique. Cette semaine, j'ai testé pour vous les tutos de grattes pour réveiller le guitar hero qui sommeille en chacun de nous. Bom to be wild...



Marty Schwartz, star des profs sur YouTube, cumule 2 millions d'abonnés. Ses leçons sont précises et très bien filmées.

Capture d'écran



Thomas Dutronc, dans une formule bœuf, propose des cours aux plus chevronnés.

Capture d'écran

La musique peut constituer un allié précieux en période de confinement. La pratique d'un instrument permet de se changer les idées, de s'éloigner des écrans et de partager avec sa famille, ses amis, ou son groupe WhatsApp préféré.

Pour cet essai musical, j'ai pris ce que j'avais sous la main, à savoir une vieille guitare électrique qui traînait dans mon placard et un petit ampli.

J'accorde ma pelle et je file sur le facebook de Thomas Dutronc (pas besoin d'être inscrit sur le réseau social pour y accéder). Dimanche 5 avril, j'ai effectivement vu l'interview du chanteur guitariste au journal télévisé de France 2. Et là, j'apprends, qu'au contraire de ses alter ego Jean-Louis Aubert ou Mathieu Chedid qui font des concerts improvisés, Thomas propose des cours de guitares pour partager échanger et s'amuser. L'idée du bœuf avec un ami qui joue mieux que vous.

Le bougre, qui s'avère très humble, ne joue pas mieux que moi, il est à des années-lumière de moi. C'est une autre galaxie. Ce lundi matin 6 avril, il livre les secrets de *Love me tender* d'Elvis Presley. Mais tous ses autres cours sont disponibles, ce qui est vraiment utile. Sa version de *Summertime*, avec quelques indications sur des accords utilisés par Hendrix, est particulièrement savoureuse... Mais revenons au King. La connexion avec Dutronc n'est pas excellente

mais suffisante. Avec ma gratte sur les genoux, je prends la pleine mesure des infos distillées par Thomas. Mais n'est pas expert qui veut et sa maestria est telle que le cours va parfois trop vite. Ce n'est clairement pas destiné à des débutants. Je m'emmêle vite les doigts et me trompe dans les accords. J'abandonne au bout de dix minutes et je reviendrai plus tard. Finalement, le fitness de l'autre soir n'était pas si dur.

Direction du coup une chaîne réservée aux débutants, notamment.

My guitar sur YouTube est plutôt bien foutue avec une multitude de cours gratuits (un site payant existe bien sûr, n'est pas philanthrope qui veut), mais pour les francophones exclusifs, c'est pas mal. Une première leçon existe sur les accords de base pour débuter. Et c'est vraiment bien foutu. J'enchaîne le do, le sol, le mi, le ré, le ré mineur avec une facilité déconcertante. Du coup, l'envie grandit et jouer devient addictif. Mes doigts commencent à chauffer un peu, mais je me plaindrai des ampoules plus tard (en fait, pensez à faire des pauses, car si vous n'avez pas de cornes au bout des doigts, votre corps vous le rappellera et pas sans douleur). Sur la même chaîne, j'aperçois un programme alléchant proposant de faire un solo de guitare blues avec seulement... quatre notes. Whaou, cool, Jack White ou Jimmy Page me voilà ! Ce tuto est bien foutu, et accessible avec un



JustinGuitar, autre poids lourd des tutos de gratte, propose une bonne méthodologie pour débuter.

Capture d'écran

minimum de technique. J'arrive à m'en sortir correctement, mais je manque de rythme, je ne suis pas très bien placé dans l'exécution de mes notes. Mes bends (tirer une corde pour obtenir le demi-ton ou le ton au-dessus, voire plus) ne sont pas toujours justes, mon vibrato non plus... mais le fun est là, c'est ce qui compte le plus. Les fenêtres sur le côté de l'écran sont toutes aussi alléchantes les unes que les autres. Difficile de ne pas s'éparpiller. Trouver sa chaîne de musique favorite peut s'avérer complexe, certains cours étant beaucoup plus didactiques et, surtout, mieux filmés que d'autres.

En furetant un peu, je suis tombé sur les deux chaînes majeures des tutos pour apprendre à jouer des morceaux de guitare connus : JustinGuitar et martymusic. Ces deux-là ont plus d'un million d'abonnés chacun. Les deux profs proposent des cours pour débutants et des morceaux connus à jouer suivant votre niveau. Par contre, il faut comprendre un peu l'anglais, mais rien de bien fou. Je me lance dans les power chords (accords de puissance, en gros ce sont des accords simplifiés), Nirvana est à moi. Enfin presque, ce fichu rythme est très compliqué à mettre en place, j'ai les doigts qui brûlent très sérieusement

maintenant. Des ampoules se font jour et je n'arrive plus à jouer. Devenir un guitar hero ne se fait pas du jour en lendemain ni sans peine.

Toutes ces chaînes sont parfaites pour dégrossir un peu au début ou alors, lorsque l'on est perfectionné, apprendre à jouer des morceaux sans se creuser trop les méninges. Mais, pour obtenir un bon rythme, j'ai bien peur qu'un prof en chair et en os soit indispensable. Les limites du confinement.

Jean-Christophe GIRET

Facebook Thomas Dutronc Official  
Chaînes YouTube : MyGuitar, JustinGuitar, Marty Music.